

YOU GET IT

DESCRIPTION: PHRASÉE - 1 MUR

NIVEAU: AVANCÉ

MUSIQUE: READY TO GO / BRYCE PALLISTER

CHOREGRAPHIE: DAVID VILLELLAS

INTRO : 16 COMPTES

PARTIE A

SECT-1 KICK, STOMP, TOE STRUT BACK, ROCK BACK

- 1 - 2 KICK PD DEVANT - STOMP UP PD À CÔTÉ DU PG
3 - 4 TOUCH POINTE D DERRIÈRE DIAGONALE D - POSER TALON D AU SOL
5 - 6 ROCK PG DERRIÈRE - RETOUR S/PD

SECT-2 KICK, STOMP, TOE STRUT BACK, ROCK BACK

- 1 - 2 KICK PG DEVANT - STOMP UP PG À CÔTÉ DU PD
3 - 4 TOUCH POINTE G DERRIÈRE DIAGONALE G - POSER TALON G AU SOL
5 - 6 ROCK PD DERRIÈRE - RETOUR S/PG

SECT-3 CROSS, SCISSOR STEP, ¼ TURN, SCUFF, HITCH ¼ TURN, STOMP

- 1 - 2 PD CROISE DEVANT PD - PG À GAUCHE
3 - 4 PD DERRIÈRE - PG CROISE DEVANT PD
5 - 6 ¼ TOUR G, PD À DROITE - SCUFF PG À CÔTÉ DU PD
7 - 8 ¼ TOUR G, HITCH GENOU G - STOMP PG DEVANT

SECT-4 REFAIRE LA SECTION - 3

SECT-5 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, SWIVEL HEELS TWICE

- 1 - 2 TOUCH POINTE D DEVANT - ½ TOUR G, POSER TALON D AU SOL
3 - 4 TOUCH POINTE G DEVANT - ½ TOUR G, POSER TALON G AU SOL
5 - 6 PD DEVANT DIAGONALE D ET SWIVEL TALONS À DROITE - RETOUR TALONS AU CENTRE
7 - 8 SWIVEL TALONS À DROITE - RETOUR TALONS AU CENTRE

SECT-6 SCISSOR STEP, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

- 1 - 4 PD DERRIÈRE DIAGONALE D - PG DERRIÈRE - PD CROISE DEVANT PG - PAUSE
5 - 8 PG DERRIÈRE DIAGONALE G - PD DERRIÈRE - PG CROISE DEVANT PD - PAUSE

SECT-7 TOE SIDE, SCUFF, CROSS, HOLD, TOE SIDE, SCUFF, CROSS, HOLD

- 1 - 2 TOUCH POINTE D À DROITE (GENOU D VERS L'INTÉRIEUR) - SCUFF PD À CÔTÉ DU PG
3 - 4 PD CROISE DEVANT PG - PAUSE
5 - 6 TOUCH POINTE G À GAUCHE (GENOU G VERS L'INTÉRIEUR) - SCUFF PG À CÔTÉ DU PD
7 - 8 PG CROISE DEVANT PD - PAUSE

SECT-8 ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD

- 1 - 2 (EN SAUTANT) ROCK PD DERRIÈRE ET KICK PG DEVANT - RETOUR S/PG
3 - 4 STOMP PD À CÔTÉ DU PG - PAUSE
5 - 6 (EN SAUTANT) ROCK PG DERRIÈRE ET KICK PD DEVANT - RETOUR S/PD
7 - 8 STOMP PG À CÔTÉ DU PD - PAUSE

SECT-9 SCUFF, OUT, OUT, HOLD

- 1 - 4 SCUFF PD À CÔTÉ DU PG - STOMP PD À DROITE - STOMP PG À GAUCHE - PAUSE

PARTIE B

SECT-1 KICK, HOOK, KICK TWICE, KICK, HOOK, KICK TWICE

- 1 - 2 (EN SAUTANT VERS D) - KICK PD DIAGONALE D - RETOUR S/PD DEVANT - HOOK PG DERRIÈRE
3 - 4 (EN SAUTANT VERS D) - RETOUR S/PG - KICK PD DIAGONALE D X 2
5 - 6 (EN SAUTANT VERS G) - RETOUR S/PD - KICK PG DIAGONALE G - RETOUR S/PG DEVANT - HOOK PD DERRIÈRE
7 - 8 (EN SAUTANT VERS G) - RETOUR S/PD - KICK PG DIAGONALE G X 2

- SECT-2 HITCH TWICE, HITCH TWICE, HEEL, HEEL, FLICK, SCUFF**
 1 - 2 (EN SAUTANT) - RETOURS/PD - HITCH GENOU D X 2 (EN FAISANT UN ARC-DE-CERCLE À D)
 3 - 4 (EN SAUTANT) - RETOURS/PD - HITCH GENOU G X 2 (EN FAISANT UN ARC-DE-CERCLE À G)
 5 - 6 (EN SAUTANT) - RETOUR S/PD - TOUCH TALON D DEVANT - RETOUR S/PD - TOUCH TALON G DEVANT
 7 - 8 (EN SAUTANT) - RETOUR S/PD - FLICK PD DERRIÈRE - SCUFF PD À CÔTÉ DU PG
- SECT-3 CROSS & TOE BACK, ROCK BACK JUMP, CROSS & TOE BACK, ROCK BACK JUMP**
 1 - 2 (EN SAUTANT) - PD CROISE DEVANT PG ET TOUCH POINTE G DERRIÈRE TALON D - RETOUR S/PD DERRIÈRE
 3 - 4 (EN SAUTANT) - ROCK PD DERRIÈRE ET KICK PG DEVANT - RETOUR S/PD DEVANT
 5 - 6 (EN SAUTANT) - PD CROISE DEVANT PG ET TOUCH POINTE G DERRIÈRE TALON D - RETOUR S/PD DERRIÈRE
 7 - 8 (EN SAUTANT) - ROCK PD DERRIÈRE ET KICK PG DEVANT - RETOUR S/PD DEVANT
- SECT-4 KICK, FLICK ½ TURN, KICK ½ TURN, FLICK, KICK, FLICK, STOMP, HOLD**
 1 - 2 (EN SAUTANT) - KICK PD DEVANT - ½ TOUR G, RETOUR S/PD ET FLICK PG DERRIÈRE
 3 - 4 (EN SAUTANT) - ½ TOUR G, KICK PG DEVANT - RETOUR S/PD ET FLICK PD DERRIÈRE
 5 - 6 (EN SAUTANT) - KICK PD DEVANT - RETOUR S/PD ET FLICK PG DERRIÈRE
 7 - 8 STOMP PG À CÔTÉ DU PD - PAUSE
- SECT-5 À 8 REFAIRE LA SECTION-1 À 4**
- SECT-9&10 REFAIRE LA SECTION-3 & 4**
- SECT-11 REFAIRE COMPTES 1 À 4 SECTION-3 PUIS REFAIRE COMPTES 1 À 4 SECTION-4**
- SECT-12 KICK, FLICK ½ TURN, TOE BACK, UNWIND ½ TURN, FLICK, STOMP, HOLD**
 1 - 2 (EN SAUTANT) - KICK PD DEVANT - ½ TOUR G - RETOUR S/PD ET FLICK PG DERRIÈRE
 3 TOUCH POINTE G DERRIÈRE TALON D
 4 - 5 DÉROULER ½ TOUR G S/2 COMPTES (FINIR PDC S/PD)
 6 - 7 - 8 FLICK PD DERRIÈRE - STOMP PD À CÔTÉ DU PG - PAUSE
- TAG-1 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF**
 1 - 4 PD À DROITE - PG CROISE DERRIÈRE PD - PD À DROITE - SCUFF PG À CÔTÉ DU PD
 5 - 8 PG À GAUCHE - PD CROISE DERRIÈRE PG - PG À GAUCHE - SCUFF PD À CÔTÉ DU PG
- TAG-2 32 COMPTES**
 1 - 8 PD DEVANT - CLAP MAIN - PG DEVANT - CLAP MAIN - PD DEVANT - CLAP MAIN - PG DEVANT - CLAP MAIN
 1 - 4 ¼ TOUR D - PD DEVANT - PAUSE - ½ TOUR D - PG DERRIÈRE - PAUSE
 5 - 8 ¼ TOUR D - PD À DROITE - PAUSE - STOMP UP PG À CÔTÉ DU PD - PAUSE
 1 - 4 ¼ TOUR G - PG DEVANT - PAUSE - ½ TOUR G - PD DERRIÈRE - PAUSE
 5 - 8 ¼ TOUR G - PG À GAUCHE - PAUSE - STOMP UP PD À CÔTÉ DU PG - PAUSE
 1 - 8 PD DERRIÈRE - PAUSE - PG DERRIÈRE - PAUSE - PD DERRIÈRE - PAUSE - PG DERRIÈRE - PAUSE
- SÉQUENCES :A - A- TAG 1 - B - A - A - TAG 1 - B**
- TAG 2 - A - HOLD (4 COMPTES) - B

RECOMMENCER LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE