

WHITE ROSE

DESCRIPTION: 36 COMPTES, 4 MURS

NIVEAU: DÉBUTANT

MUSIQUE: WHITE ROSE – TOBY KEITH

CHOREGRAPHIE: GAYÉ THEATHER

1 - 8 FORWARD, TAP, BACK, TAP, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1 - 2 : PD DEVANT, TOUCHE POINTE G DERRIÈRE TALON D.

3 - 4 : PG DERRIÈRE, TOUCHE POINTE D CROISÉ DEVANT PG.

5 - 8 : PD DEVANT, LOCK PG DERRIÈRE PD, PD DEVANT, BRUSH PG DEVANT.

9 - 16 STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT (X 2), LEFT SCISSOR STEP, HOLD & CLAP

1 - 4 : PG DEVANT, PIVOT ½ TOUR À DROITE, PG DEVANT, PIVOT ½ TOUR À DROITE.

5 - 8 : PG À GAUCHE, PD À CÔTÉ DU PG, PG CROISÉ DEVANT PD, PAUSE ET CLAP.

17 - 24 DIAGONAL BACK STEP, TOUCHE & CLAP (X 2), BACK LOCK STEP, TOUCH

1 - 2 : PD DERRIÈRE DIAGONALE D, TOUCHE PG À CÔTÉ DU PD ET CLAP.

3 - 4 : PG DERRIÈRE DIAGONALE G, TOUCHE PD À CÔTÉ DU PG ET CLAP.

5 - 6 : PD DERRIÈRE, LOCK PG DEVANT PD.

7 - 8 : PD DERRIÈRE, TOUCHE PG À CÔTÉ DU PD.

25 - 32 RUMBA BOX

1 - 4 : PG À GAUCHE, PD À CÔTÉ DU PG, PG DEVANT, PAUSE.

5 - 8 : PD À DROITE, PG À CÔTÉ DU PD, PD DERRIÈRE, PAUSE.

33 - 36 SAILOR ¼ TURN LEFT, BRUSH

1 - 2 : ¼ TOUR À G AVEC BALAYAGE PG DERRIÈRE PD, PD À DROITE.

3 - 4 : PG DEVANT, BRUSH PD DEVANT.

RECOMMENCER LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE