

VIRGINIE

DESCRIPTION: 64 COMPTES, 2 MURS

MUSIQUE: IF I DIED TODAY (TIM MC GRAW)

NIVEAU: INTERMÉDIAIRE

CHOREGRAPHIE: ADRIANO CASTAGNOLI

1 À 8 LOCK FORWARD RIGHT, HOLD, STEP, BACK, CROSS, HOOK BACK

- 1 - 2 PD DEVANT - LOCK PG DERRIÈRE PD
- 3 - 4 PD DEVANT - PAUSE
- 5 - 6 PG À GAUCHE - PD DERRIÈRE
- 7 - 8 PG CROISE DEVANT PD - HOOK PD DERRIÈRE GENOU G

9 À 16 LOCK BACK RIGHT, HOLD, ROCK LEFT BACK, STOMP (TWICE)

- 1 - 2 PD DERRIÈRE - LOCK PG DEVANT PD
- 3 - 4 PD DERRIÈRE - PAUSE
- 5 - 6 ROCK PG DERRIÈRE - RETOUR S/PD
- 7 - 8 STOMP PG À CÔTÉ DU PG - STOMP PG DEVANT

17 À 24 TURN ¼ LEFT, SCUFF, TURN ¼ LEFT AND 2 SCOOP, STEP, STOMP, ROCK RIGHT BACK

- 1 - 2 ¼ TOUR G, PD À DROITE - SCUFF PG À CÔTÉ DU PD
- 3 - 4 (EN SAUTANT) ¼ TOUT G, 2 SAUTS S/PD EN AVANÇANT ET HITCH GENOU G
- 5 - 6 PG DEVANT - STOMP UP PD À CÔTÉ DU PG
- 7 - 8 ROCK PD DERRIÈRE - RETOUR S/PG

25 À 32 KICK, HOOK, KICK, BRUSH BACK, TOE BACK, TURN ½ RIGHT, STOMP (TWICE)

- 1 - 2 KICK PD DEVANT - HOOK PD DEVANT TIBIA G
- 3 - 4 KICK PD DEVANT - BRUSH PD DERRIÈRE
- 5 - 6 TOUCHE POINTE D DERRIÈRE - ½ TOUR D, POSER TALON D AU SOL
- 7 - 8 STOMP PG À CÔTÉ DU PD - STOMP PG À GAUCHE

33 À 40 SWIVEL RIGHT FOOT, JAZZ BOX LEFT

- 1 - 2 SWIVEL TALON D À GAUCHE - SWIVEL POINTE D À GAUCHE
- 3 - 4 SWIVEL POINTE D À DROITE - SWIVEL TALON D À DROITE
- 5 - 6 PG CROISE DEVANT PD - PD DERRIÈRE
- 7 - 8 PG À GAUCHE - STOMP UP PD À CÔTÉ DU PG

41 À 48 TURN 1/4 RIGHT, STOMP, TURN ¼ LEFT, SCUFF, CROSS, TOUCH, BACK, TURN ¼ RIGHT & KICK

- 1 - 2 ¼ TOUR D, PD DEVANT - STOMP UP PG À CÔTÉ DU PD
- 3 - 4 ¼ TOUR G, PG DEVANT - STOMP UP PD À CÔTÉ DU PG
- 5 - 6 PD CROISE DEVANT PG - TOUCH POINTE G DERRIÈRE TALON D
- 7 - 8 PG DERRIÈRE - ¼ TOUR D, KICK PD DEVANT

49 À 56 COASTER STEP RIGHT, LOCK, STEP, SCUFF, SCOTT (TWICE)

- 1 - 2 PD DERRIÈRE - PG À CÔTÉ DU PD
- 3 - 4 PD DEVANT - LOCK PG DERRIÈRE PD
- 5 - 6 PD DEVANT - SCUFF PG À CÔTÉ DU PD
- 7 - 8 (EN SAUTANT) 2 SAUTS S/PD EN AVANÇANT ET HITCH GENOU G

57 À 64 STEP, STOMP, FULL TURN TO RIGHT BACK, TURN ¼ RIGHT, SLIDE

- 1 - 2 PG DEVANT - STOMP UP PD À CÔTÉ DU PG
- 3 - 4 TOUCH POINTE D DERRIÈRE - ½ TOUR D, POSER TALON D AU SOL
- 5 - 6 TOUCH POINTE G DEVANT - ½ TOUR D, POSER TALON G AU SOL
- 7 - 8 ¼ TOUR D - GRAND PAS PD À DROITE - GLISSER PG À CÔTÉ DU PD

RECOMMENCER LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE