

# THE WORLD

Musique : " The World " Brad Paisley

Type : Danse en Ligne, 64 comptes, 4 murs

Difficulté : Débutant/Intermédiaire

Chorégraphe : Maggie Gallagher

<http://www.martegal-country.13.fr>

Départ : 48 temps d'intro avant de commencer la danse.

## 1 à 8 STEP, HOLD, STEP 1/2 PIVOT, STEP, HOLD, FULL TURN TRAVELLING FORWARD

1-4 Pied D devant, pause, pied G devant, pivot 1/2 tour à D

5-6 Pied G devant, pause

7-8 1/2 tour à G en déposant le pied D derrière. 1/2 tour à G en déposant le pied G devant

**Option** : Comptes 7-8 remplacer le tour complet par courir devant D,G en pliant légèrement les genoux

## 9 à 16 STEP, CLAP, STEP, CLAP, ROCKING CHAIR

1-4 Pied D devant, frapper des mains, pied G devant, frapper des mains

5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière

7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant

## 17 à 24 STEP, HOLD, STEP 1/2 PIVOT, STEP, HOLD, FULL TURN TRAVELLING FORWARD

1-4 Pied D devant, pause, pied G devant, pivot 1/2 tour à D

5-6 Pied G devant, pause

7-8 1/2 tour à G en déposant le pied D derrière, 1/2 tour à G en déposant le pied G devant

**Option** : Comptes 7-8 remplacer le tour complet par courir devant D,G en pliant légèrement les genoux

## 25 à 32 STEP, CLAP, STEP, CLAP, ROCKING CHAIR

1-4 Pied D devant, frapper des mains, pied G devant, frapper des mains

5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière

7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant

## 33 à 40 MODIFIED RUMBA BOX

1-2 Pied D à D, pied G à côté du pied D

3-4 Pied D devant, toucher la pointe G à côté du pied D

5-6 Pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G

7-8 Pied D à D, toucher la pointe G à côté du pied D

## 41 à 48 MODIFIED RUMBA BOX, 1/4 TURN RIGHT HITCH

1-2 Pied G à G, pied D à côté du pied G

3-4 Pied G derrière, toucher la pointe D à côté du pied G

5-6 Pied D à D, toucher la pointe G à côté du pied D

7-8 Pied G à G, 1/4 tour à D en levant le genou D

## 49 à 56 COASTER STEP, HOLD, FORWARD LOCK STEP, HOLD

1-4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant, pause

5-6 Pied G devant, pied D bloqué et croisé derrière le pied G

7-8 Pied G devant, pause

# THE WORLD

Musique : " The World " Brad Paisley

Type : Danse en Ligne, 64 comptes, 4 murs

Difficulté : Débutant/Intermédiaire

Chorégraphe : Maggie Gallagher

<http://www.martegal-country.13.fr>

57 à 64 RIGHT MAMBO STEP, HOLD, BACK LOCK STEP, HOOK

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière

3-4 Pied D à côté du pied G, pause

5-6 Pied G derrière, pied D bloqué et croisé devant le pied G

7-8 Pied G derrière, lever le talon D croisé devant le genou G

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!

Martegal Country

Association loi 1901 + Martegal Country  
Residence "Les Helianthes" + Bat. A5 + n°5  
13500 MARTIGUES