

TEXAS STOMP

Musique : "I Feel Lucky" (Mary-Chapin Carpenter)

"Sneaky Freaky People" (Big Al Downing)

"Geronimo" (James T. Horn)

"The Real Thing" (George Strait)

"Dancin' Shoes" (Ronnie McDowe II)

Type : Danse de Ligne, 2 murs, 32 temps, 2 Step

Difficulté : Débutant

Chorégraphe : Ruth Elias

<http://www.martegal-country.13.fr>

Essayer cette danse face à face, taper vous les mains en même temps que le kick (4), et à nouveau lorsque vous croisez les lignes en faisant le scuff (28)

1-8 FORWARD RICHT, LEFT, RIGHT, KICK, BACK LEFT, RIGHT, LEFT STOMP

1-2-3 Pas droit en avant, pas gauche en avant, pas droit en avant

4 Kick PG devant + Clap

5-6-7 Pas gauche derrière, pas droit derrière, pas gauche derrière

8 Stomp PD à côté du PG

9 - 16 SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP

1-2 Pas droit à droite, PG à côté du PD

3-4 Pas droit à droite, stomp PG à côté du PD

5-6 Pas gauche à gauche, PD à côté du PG

7-8 Pas gauche à gauche, stomp PD à côté du PG

17 - 24 SIDE, STOMP, SIDE, STOMP, FORWARD, STOMP, BACK, STOMP

1-2 Pas droit à droite, stomp PG à côté du PD

3-4 Pas gauche à gauche, stomp PD à côté du PG

5-6 Pas droit en avant, touch PG à côté du PD

7-8 Pas gauche en arrière, stomp PD à côté du PG

25 - 32 FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, 1/2 TURN LEFT

1-2 Pas droit devant, glisser le PG à côté du PD

3 - 4 (28) Pas droit devant Scuff PG

5-6 Pas gauche devant, glisser le PD à côté du PG

7-8 Pas gauche devant, Pivoter 1/2 tour à gauche en levant un peu le genou droit (Hitch)

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!