

# PRIORITY

DESCRIPTION: 64 TEMPS, 2 MURS

MUSIQUE CHICKEN FRIED DE ZAC BROWN ALBUM: HOME GROWN  
LA CHORÉGRAPHIE COMMENCE APRÈS LA PREMIÈRE PARTIE INSTRUMENTALE.

## **1 À 8 RIGHT & LEFT HEEL STRUTS, ROCK STEP FORWARD, STOMP, HOLD**

1-2 TALON PD DEVANT, BAISSER LE PIED (POIDS DU CORPS PD)  
3-4 TALON PG DEVANT, BAISSER LE PIED (POIDS DU CORPS PG)  
5-6 ROCK DEVANT PD, ET PUIS POIDS DU CORPS PG  
7- 8 STOMP PD À CÔTÉ PG, HOLD

## **9 À 16 LEFT & RIGHT TOE STRUTS , ROCK STEP BACKWARDS, STOMP, HOLD**

9- 10 POINTER PG EN ARRIÈRE, BAISSER LE PIED (POIDS DU CORPS PG)  
11- 12 POINTER PD EN ARRIÈRE, BAISSER LE PIED (POIDS DU CORPS PD)  
13-14 ROCK PG EN ARRIÈRE ET PUIS POIDS DU CORPS PD  
15- 16 STOMP PD À CÔTÉ PG, HOLD

## **17 À 24 CROSS, HOLD, STEP BACK, HOLD, STEP RIGHT, CROSS, FLICK, STOMP**

17-18 CROISER PD DEVANT PG, HOLD  
19-20 STEP EN ARRIÈRE PG, HOLD  
21-22 STEP PD À DROITE, CROISER PG DEVANT PD  
23-24 FLICK PD EN ARRIÈRE ET EN DIAGONAL EN TOUCHANT LE TALON DROIT AVEC LA MAIN DROITE, STOMP  
PD À CÔTÉ PG.

## **25 À 32 RIGHT SWIVELS, SCUFF, HITCH ¼ TURN LEFT, STOMP, HOLD**

25- 26 ÉCARTER LA POINTE PD VERS LA DROITE, ÉCARTER TALON PD VERS LA DROITE.  
27 -28 ÉCARTER POINTE PD, SCUFF PG À CÔTÉ PD  
29-30 LEVER LE GENOU GAUCHE ET FAIRE ¼ DE TOUR À GAUCHE.  
31-32 STOMP PG DEVANT, HOLD

## **33 À 40 RIGHT & LEFT HEEL TOUCHES FORWARD, TURN ¼ RIGHT & RIGHT HEEL FORWARD, STOMP TWICE**

33- 34 TALON PD DEVANT, RAMENER PD À CÔTÉ PG  
35- 36 TALON PG DEVANT, RAMENER PG À CÔTÉ PD  
37- 38 ½ TOUR À DROITE, TALON PD DEVANT, RAMENER PD À CÔTÉ PG  
39-40 STOMP PG À CÔTÉ PD, STOMP PG EN AVANT

## **41 À 48 BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT AND RIGHT TWICE**

41-42 DEUX COUPS DE HANCHE À GAUCHE EN AVANT  
43-44 DEUX COUPS DE HANCHE À DROITE EN ARRIÈRE  
45-46 COUPS DE HANCHE À GAUCHE, COUPS DE HANCHE À DROITE  
47-48 COUPS DE HANCHE À GAUCHE, COUPS DE HANCHE À DROITE (POIDS DU CORPS PD)

## **49 À 56 POINT LEFT, STEP BACK, POINT RIGHT, STEP BACK, LEFT KICK FORWARD, LEFT SIDE KICK,**

49-50 POINTER PG À GAUCHE, STEP PG DERRIÈRE PD  
51-52 POINTER PD À DROITE, STEP PD DERRIÈRE PG

53-54 KICK PG EN AVANT, STOMP PG À CÔTÉ PD  
55-56 KICK PG À GAUCHE, STOMP PG À CÔTÉ PD

**56 À 64 LEFT GRAPEVINE WITH CROSS, ¼ TURN LEFT ROCK, RECOVER, ¼ TURN  
RIGHT STEP, STOMP**

57-58 STEP PG À GAUCHE, CROISER PD DERRIÈRE PG.

59-60 STEP PG À GAUCHE, CROISER PD DEVANT PG

61-62 FAIRE ¼ DE TOUR À GAUCHE, ROCK PG EN AVANT PUIS POIDS DU CORPS PD

63-64 FAIRE ½ TOUR À GAUCHE, STEP PG EN AVANT, STOMP PD À CÔTÉ PG

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

