

# PIZZIRICO

Musique : " Pizzirico " (The Mavericks)

Type : Danse en Ligne, 32 comptes, 35 pas, 4 murs

Difficulté : Débutant

Chorégraphe : Dynamite Dot (UK) 23-11-99

<http://www.martegal-country.13.fr>

**1à8 WALK FORWARD x 3, SIDE TOE TOUCH-CLICK, WALK BACK x 3, SIDE TOE TOUCH-CLICK**  
(avec la tête tournée et en claquant des doigts)

1-2 Pied D devant, pied G devant

3-4 Pied D devant, toucher la pointe du pied G à G en tournant la tête à G et en claquant des doigts à la hauteur de l'épaule G

5-6 Pied G derrière, pied D derrière

7-8 Pied G derrière, toucher la pointe du pied D à D en tournant la tête à D et en claquant des doigts à la hauteur de l'épaule D

**9 à 16 FULL TURN RIGHT, TOUCH with CLAP, FULL TURN LEFT, TOUCH WITH CLAP**

1-4 Faire un tour complet à D en déposant le pied D-G-D, toucher la pointe du pied G à côté du pied D en frappant des mains

5-8 Faire un tour complet à G en déposant le pied G-D-G, toucher la pointe du pied D à côté du pied G en frappant des mains

**17 à 24 KICK x 2 / 1/4 TURN-TOUCH / KICK-TRIPLE 1/2 TURN LEFT-KICK**

1-2 Coup de pied D devant, coup de pied D devant

3-4 Pied D 1/4 tour à D, toucher la pointe du pied G à côté du pied D

5 Coup de pied G devant

6&7 1/2 tour à G sur place en déposant le pied G-D-G (triple step)

8 Coup de pied D devant

**25 à 32 SHUFFLE FORWARD / 1/2 TURN SHUFFLE / ROCK STEP / FULL TURN FORWARD\***

1&2 Shuffle devant en déposant le pied D-G-D

3&4 En tournant 1/2 tour à D déposer le pied G-D-G (triple step)

5-6 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant

7 Faire 1/2 tour à G sur la plante du pied G en déposant le pied D derrière

8 Faire 1/2 tour à G sur la plante du pied D en déposant le pied G devant

\* (une alternative possible au tour complet, faire 2 pas marchés devant comme remplacement)

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!