

POT OF GOLD

Musique : “ Dance Above The Rainbow “ (Michael Flatley’s) 117 bpm (CD: Feet Of Flames)

Type : Danse en Ligne, , 64 temps, 4 murs

Difficulté : Intermédiaire

Chorégraphe : Liam Hrycan, (16 ans) UK, 11/98. Danse de l’Année lors des Crystal Boots Awards tenus en février 2000.

<http://www.martegal-country.13.fr>

1 à 8 PAS MATELOT D, PAS MATELOT G, D DERRIERE/PIVOT D, ROCK G

1 & 2 Pas du pied Droit derrière le gauche; Pas du pied Gauche à gauche(&); Pas du pied Droit à droite;

3 & 4 Pas du pied Gauche derrière le droit; Pas du pied Droit à droite(&); Pas du pied Gauche à gauche;

5, 6 Croiser le pied Droit derrière le gauche; Pivoter un tour complet à droite (sur place)(poids sur Droit);

7, 8 Pas Rock du pied Gauche à gauche; Revenir sur le pied Droit;

Option : Plier les genoux sur le tour complet, puis se redresser sur le pas Rock.

9 à 16 PAS MATELOT G, PAS MATELOT D, G DERRIERE/PIVOT G, ROCK D

9 & 10 Pas du pied Gauche derrière le droit; Pas du pied Droit à droite(&); Pas du pied Gauche à gauche;

11 & 12 Pas du pied Droit derrière le gauche; Pas du pied Gauche à gauche(&); Pas du pied Droit à droite;

13, 14 Croiser le pied Gauche derrière le droit; Pivoter un tour complet à gauche (sur place)(poids sur Gauche);

15, 16 Pas Rock du pied Droit à droite; Revenir sur le pied Gauche;

Option : Plier les genoux sur le tour complet, puis se redresser sur le pas Rock.

17 à 24 CHASSE D, ROCK CROISE G, CHASSE G, ROCK CROISE D

17 & 18 Pas du pied Droit à droite; Pas du pied Gauche près du droit(&); Pas du pied Droit à droite;

19, 20 Croiser (Rock) le pied Gauche devant le droit; Revenir sur le pied Droit derrière;

21 & 22 Pas du pied Gauche à gauche; Pas du pied Droit près du gauche(&); Pas du pied Gauche à gauche;

23, 24 Croiser (Rock) le pied Droit devant le gauche; Revenir sur le pied Gauche derrière;

25 à 32 CHASSE D (1/4 D), PAS G/1/2 PIVOT D, TOUR COMPLET D DEVANT (G, D), CHASSE G DEVANT

25 & 26 Pas du pied Droit à droite; Pas du pied Gauche près du pied droit(&); Pas du pied Droit à droite en pivotant ¼ de tour à droite;

27, 28 Pas du pied Gauche devant; Pivoter ½ tour à droite;

29, 30 Pas du pied Gauche devant pivotant ½ tour à droite; Pas du pied Droit derrière pivotant ½ tour à droite;

31 & 32 Pas du pied Gauche devant; Pas du pied Droit près du gauche(&); Pas du pied Gauche devant;

33 à 40 PAS MAMBO D DERRIERE, PAS MAMBO G DEVANT, PAS D/1/2 PIVOT G, STOMP D DEVANT, STOMP G DEVANT

33 & 34 Pas Rock du pied Droit devant; Revenir sur le pied Gauche derrière(&); Pas du pied Droit derrière;

35 & 36 Pas Rock du pied Gauche derrière; Revenir sur le pied Droit devant(&); Pas du pied Gauche devant;

37, 38 Pas du pied Droit devant; Pivoter ½ tour à gauche;

39 & Frapper le sol (Stomp) avec le pied Droit devant; Frapper les mains (tous les murs sauf le 1er mur>(&);

40 & Frapper le sol (Stomp) avec le pied Gauche devant; Frapper les mains (tous les murs sauf le 1er mur>(&);

41 à 48& Répéter les pas de 33 à 40&;

49 à 56 VIGNE & TALON D SYNCOPE, VIGNE & TALON G SYNCOPE

49 à 51 Croiser le pied Droit devant le gauche; Pas du Gauche à gauche; Croiser le pied Droit derrière le gauche;

& 52 Le corps faisant face à 45° à droite: Pas du pied Gauche près du droit(&); Talon droit devant;

& Déposer le pied Droit près du gauche (&);

53 à 55 Croiser le pied Gauche devant le droit; Pas du pied Droit à droite; Croiser le pied Gauche derrière le droit;

& 56 Le corps faisant face à 45° à gauche; Pas du pied Droit à droite(&); Talon Gauche devant;

& Déposer le pied Gauche près du droit(&);

POT OF GOLD

Musique : “ Dance Above The Rainbow “ (Michael Flatley’s) 117 bpm (CD: Feet Of Flames)

Type : Danse en Ligne, , 64 temps, 4 murs

Difficulté : Intermédiaire

Chorégraphe : Liam Hrycan, (16 ans) UK, 11/98. Danse de l’Année lors des Crystal Boots Awards tenus en février 2000.

<http://www.martegal-country.13.fr>

57 à 64 JAZZ BOX (1/2 A D), & STOMP G, CHASSE G, STOMP D/KICK

57, 58 Croiser le pied Droit devant le gauche; Pas du pied Gauche derrière en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite;

59, 60 Pas du pied Droit à droite avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite; Frapper le sol (Stomp) du Gauche près du droit (sans poids)

61 & 62 Pas du pied Gauche à gauche; Pas du pied Droit près du gauche(&); Pas du pied Gauche à gauche;

63, 64 Frapper le sol (Stomp) avec le pied droit près du gauche; Lancer (Kick) le pied droit à 45° à droite.

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!

Martegal Country