

NAUGHTY BUT NICE

Musique : « Your Good Girl's Go Bad » (Tammy Wynette) 180 BPM

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant/Intermédiaire

Chorégraphe : Patricia E. Stott

<http://www.martegal-country.13.fr>

1 à 8 WALK, WALK, SIDE, TOGETHER, FORWARD, ½ PIVOT, LOCK FORWARD

1 – 2 Marche avant : PD – PG

3 & 4 PD à D, PG près du PD, PD devant

5 – 6 PG devant, ½ Tour à D

7 & 8 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant

9 à 16 WALK, WALK, SIDE, TOGETHER, FORWARD, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE

1 – 2 Marche avant : PD – PG

3 & 4 PD à D, PG près du PD, PD devant

5 – 6 PG devant, ¼ Tour à D

7 & 8 Cross Shuffle : PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

17 à 24 WEAVE TO RIGHT, SIDE, RECOVER, CROSS, WEAVE TO LEFT, SIDE RECOVER, CROSS

1 & 2 & PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

3 & 4 PD à D, Retour du PdC sur PG, PD croisé devant PG

5 & 6 & PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

7 & 8 PG à G, Retour du PdC sur PD, PG croisé devant PD

25 à 32 RUMBA BOX , BACK, CLAP, BACK, CLAP, BACK, CLAP, BACK, CLAP

1 & 2 PD à D, PG près du PD, PD en avant

3 & 4 PG à G, PD près du PG, PG en arrière

5 & 6 & PD derrière, Clap, PG derrière, Clap

7 & 8 & PD derrière, Clap, PG derrière, Clap

TAG à la fin du 3ème mur :

1 – 2 Stomp PD devant, Stomp PG devant

3 & 4 & Stomp en avançant D – G – D – G (petits pas)

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!