

Mr. POLICEMAN

Musique : "Mr. Policeman" (Brad Paisley)

Type : Danse en Ligne, 64 comptes, 2 murs

Difficulté : Intermédiaire

Chorégraphe : Ria Vos

<http://www.martegal-country.13.fr>

1à8 TURN 1/4 RIGHT, SHUFFLE FORWARD, TURN 1/4 RIGHT, CHASSE LEFT, BACK ROCK, KICK-BALL CROSS

1&2 1/4 t à D Shuffle devant (D,G,D)

3&4 1/4 t à D Chassé à G (G,D,G)

5-6 Rock Step PD arrière

7&8 Kick PD devant – pose PD près du PG – Cross PG devant PD

9 à 16 TURN 1/4 LEFT TWICE, CROSS SHUFFLE, TURN 1/4 RIGHT TWICE, CROSS SHUFFLE

1-2 1/4 t à G 1 pas PD derrière – 1/4 t à G 1 pas PG à G

3&4 Cross PD devant PG – 1 pas PG à G – Cross PD devant PG.

5-6 1/4 t à D 1 pas PG derrière – 1/4 t à D 1 pas PD à D

7&8 Cross PG devant PD – 1 pas PD à D – Cross G devant PD.

17 à 24 SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR TURN 1/4 LEFT

1-2 Rock PD à D – Revenir sur PG

3&4 Cross PD derrière PG – 1 pas PG à G – Cross PD devant PG

5-6 Rock PG à G – Revenir su PD

7&8 Cross PG derrière PD – 1/4 t à G et 1 pas PD à D – 1 pas PG devant

25 à 32 KICK-BALL-STEP TWICE, PIVOT TURN 1/2 LEFT, FULL TURN LEFT

1&2 Kick PD devant – PD à côté PG – 1 pas PG devant

3&4 Kick PD devant – PD à côté PG – 1 pas PG devant

5-6 Pas PD devant – Pivot 1/2 t à G (poids PG)

7-8 1/2 t à G sur ball PG, PD derrière – 1/2 t à G sur ball PD, PG derrière

33 à 40 ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, COASTER STEP

1-2 Rock PD devant – Revenir sur PG

3&4 Pas PD derrière – PG à côté PD – 1 pas PD devant

5-6 Rock PG devant – Revenir sur PD

7&8 Pas PG derrière – PD à côté PG – 1 pas PG devant

41 à 48 HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SCUFF, TURN 1/4 LEFT HITCH, OUT, SCUFF, HITCH, OUT

1&2& Touche Talon PD devant – Rassemblé PD à côté PG – Touche talon PG devant, rassemblé PG à côté PD

3&4& Touche Talon PD devant – Hook PD devant tibia G – touche talon PD devant – Flick PD arrière.

5&6 Scuff PD devant - 1/4 t à G et hitch genou D – 1 pas PD à D

7&8 Scuff PG devant – Hitch genou G – 1 pas PG à G

Restart from here on 3rd wall

Mr. POLICEMAN

Musique : "Mr. Policeman" (Brad Paisley)

Type : Danse en Ligne, 64 comptes, 2 murs

Difficulté : Intermédiaire

Chorégraphe : Ria Vos

<http://www.martegal-country.13.fr>

49 à 56 SWIVEL RIGHT & LEFT HEEL, TURN 1/4 RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP, TOUCH, & HEEL & TOUCH

&1&2 Swivel talon PD à G - Swivel talon D au centre – Swivel talon G à D – Swivel talon G au centre

&3&4 1/4 t à D et hook PD devant tibia G – Shuffle PD devant (D, G, D)

5-6 1 pas PG devant – touche PD derrière PG

&7&8 1 pas PD sur place – Touche talon G devant – rassemblé PG à côté PD – touche PD derrière PG

56 à 64 BACK SHUFFLE, SHUFFLE TURN 1/2 LEFT, TURN 1/2 LEFT, TURN 1/4 LEFT, CROSS ROCK

1&2 Shuffle PD derrière (D, G, G)

3&4 Shuffle en 1/2 t à G : 1/4 t à G PG à G – 1 pas PD à G – 1/4 t à G PG devant

5-6 1/2 à G et 1 pas PD derrière – 1/4 t à G et 1 pas PG à G

7-8 Cross Rock Step PD : Cross/rock PD devant PG – Revenir sur PG

RESTART : Sur le 3ième mur, après les 48 premiers comptes, repartir au début de la danse (mur de 6h)

FINAL : La musique s'arrête après 63 comptes (Cross Rock Step) après le Cross PD (12h), vous pouvez vous arrêter avec la musique ou improviser ce que vous voulez.

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!