

MAGAZINE

Musique : " Coalmine " (Sara Evans)

Type : Danse en Ligne, 64 temps, 1 mur, Phrasée

Difficulté : Avancé

Chorégraphe : David Villellas - VIII Concours du Nashville Country Club

<http://www.martegal-country.13.fr>

Info : Pour "coller" sur la musique de Sara Evans, la chorégraphie se découpe en 2 blocs de 32 comptes chacun + 2 tags (38 comptes – 10 comptes)

Séquence : A – B – A – Tag 1 – A – B – A – Tag 1 – Tag 2 – A – B – A – Tag 1 – A – A – B – A – B – A – Tag 1 – A – B – A (16 comptes)

Séquence : A

1à8 A – CROSS ROCK, STEP, HOOK, TRIPLE STEP, HOOK

1-2 Step G croisé devant PD en sautant, Revenir appui PD

3-4 Step G à coté PD + KICK D devant, HOOK D devant jambe G

5-6 Step D en avant, Step G derrière PD

7-8 Step D en avant, HOOK G derrière jambe D

9 à 16 A – STEP, LOCK, STEP, HOLD, ROCK STEP, STOMP, HOLD

1-2 Step G en arrière + KICK D, LOCK step D devant PG

3-4 Step G en arrière + KICK D, Pause

5-6 *en sautant* step D en arrière, Revenir appui PG

7-8 STOMP D à coté PG, Pause

17 à 24 A – SWIVEL, HOLD, VAUDEVILLE

1-2 SWIVEL pointe D à D, SWIVEL talon D à D

3-4 SWIVEL pointe D à D, Pause

5-6 Step G croisé devant PD, Step D en arrière

7-8 TOUCH talon G devant 45°, Step G à coté PD

25 à 32 A – ROCKING CHAIR, TRIPLE 1/2 TURN L, TOUCH, 1/2 TURN L

1-2 ROCK STEP D avant : step D en avant, Revenir appui PG

3-4 ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball, Revenir appui PG

5&6 TRIPLE 1/2 tour G : 1/4 tour G-step D à D, Step G à coté PD, 1/4 tour G Step D en arrière 6 h

7-8 TOUCH pointe G derrière, 1/2 tour G 12 h

Séquence : B

33 à 40 ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN R, FULL TURN , STOMP

1-2 ROCK STEP D avant : step D en avant, Revenir appui PG

3&4 TRIPLE 1/2 tour D : 1/4 tour D, step D à D, Step G à coté PD – 1/4 tour D, Step D en avant 6 h

5 *en sautant* 1/2 tour D, step G en arrière + TOUCH pointe D devant 12 h

6 *en sautant* 1/2 tour D, step D en avant + TOUCH pointe G devant 6 h

7-8 Revenir appui PG, STOMP D devant

MAGAZINE

Musique : “ Coalmine ” (Sara Evans)

Type : Danse en Ligne, 64 temps, 1 mur, Phrasée

Difficulté : Avancé

Chorégraphe : David Villellas - VIII Concours du Nashville Country Club

<http://www.martegal-country.13.fr>

41 – 47 SWIVEL, STEP, STEP, STEP, STOMP

- 1-2 SWIVEL talons ver l'avant, SWIVEL talons vers l'arrière
- 3-4 SWIVEL talons ver l'avant, SWIVEL talons vers l'arrière
- 5 *en sautant* step D en arrière + TOUCH pointe G devant
- 6 *en sautant* step G en arrière – TOUCH pointe D devant
- 7-8 *en sautant* step D en arrière + TOUCH pointe G devant, STOMP G devant

47 à 54 SWIVEL, 1/4 TURN L, HOOK, STEP, HOOK

- 1-2 SWIVEL talons ver l'avant, SWIVEL talons vers l'arrière
- 3-4 SWIVEL talons ver l'avant, SWIVEL talons vers l'arrière
- 5-6 1/4 tour G, step D en avant, HOOK G devant jambe D 3 h
- 7-8 Step G à G, HOOK D devant jambe G

55 à 64 1/4 TURN L, HOOK, STEP, HOOK, ROCK STEP, STOMP, HOLD

- 1-2 1/4 tour G, step D en avant, HOOK G devant jambe D 12 h
- 3-4 Step G à G, HOOK D devant jambe G
- 5-6 *en sautant* step D en arrière + KICK G devant, Revenir appui PG
- 7-8 STOMP D à coté PG, Pause

TAG 1 – 38 comptes (très facile – dixit le chorégraphe) (12h)

- 1-2 TOE STRUT D arrière : step D en arrière sur ball – appui plat PD
- 3-4 TOE STRUT G arrière : step G en arrière sur ball – appui plat PG
- 5-6 1/2 tour D, TOE STRUT D : step D en avant sur ball – appui plat PD 6 h
- 7-8 STEP TURN D : step G en avant – 1/2 tour D 12 h
- 9 – 10 TOE STRUT G : step G en avant sur ball – appui plat PG
- 11 – 12 Step D croisé devant PG – step G en arrière
- 13 – 14 TOUCH pointe D en avant 45° - step D à coté PG
- 15 – 16 1/4 tour G, step G croisé devant PD – step D en arrière 9 h
- 17 – 18 TOUCH pointe G 45° - step G à coté PD
- Refaire une seconde fois les 18 comptes précédents*
- 37 – 38 TOUCH pointe D devant – STOMP D à D

TAG 2 – 10 comptes (encore plus facile – dixit le chorégraphe)

- 1-3 FAN pointes OUT – FAN pointes IN – FAN pointe OUT *déplacement vers la D*
- 4-6 FAN pointes OUT – FAN pointes IN – FAN pointe OUT *déplacement vers la G*
- 7-8 STOMP UP D à coté PG – STOMP D devant
- 9 – 10 Step G à coté PD – pause

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!

**Association loi 1901 + Martegal Country
Residence "Les Helianthes" + Bat. A5 + n°5
13500 MARTIGUES**