

MINI FLUTE

DESCRIPTION: 32 TEMPS, 4 MURS

NIVEAU: DÉBUTANTS

MUSIQUE: « FLÛTE » DE BARCODE BROTHERS

CHOREGRAPHIE: MARIE SORENSEN

RESTART APRÈS 24 TEMPS AU 4^{ème} MUR ET TAG À LA FIN DU 9^{ème} MUR.

1 – 8 STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, HOLD, COASTER STEP SCUFF

- 1 - 2 POSER LE PD DANS LA DIAGONALE D, PAUSE (PDC SUR PD).
- 3 - 4 POSER LE PG DANS LA DIAGONALE G, PAUSE (PDC SUR PG).
- 5 - 6 POSER LE PD DERRIÈRE (CENTRE), RASSEMBLER LE PG À CÔTÉ DU PD.
- 7 - 8 POSER LE PD DEVANT, BROSSER LE SOL AVEC LE TALON G (PDC SUR PD).

9 – 16 LOCK STEP FWD LEFT, SCUFF, ROCKIN CHAIR

- 1 - 2 POSER LE PG DEVANT, CROISER L PD DERRIÈRE LE PG (PDC SUR PD).
- 3 - 4 POSER LE PD DEVANT, REVENIR EN APPUI SUR LE PG.
- 7 - 8 POSER LE PD DERRIÈRE, REVENIR EN APPUI SUR LE PG.

17 – 24 TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, POINT, HOLD

- 1 - 2& TOUCHER LA POINTE DU PD À D (1), PAUSE (2), RASSEMBLER LE PD À CÔTÉ DU PG (&).
- 3 - 4& TOUCHER LA POINTE DU PG À G (3), PAUSE (4), RASSEMBLER LE PG À CÔTÉ DU PD (&).
- 5 & TOUCHER LE TALON D DEVANT (5), RASSEMBLER LE PD À CÔTÉ DU PG (&).
- 6 & TOUCHER LE TALON G DEVANT (5), RASSEMBLER LE PG À CÔTÉ DU PD (&).
- 7 - 8 TOUCHER LE POINTE DU PD À D (7), PAUSE (8).

RESTART ICI SUR LE MUR 4 (09 :00)

25 – 32 ¼ TURN RIGHT, CHARLESTON KICK TWICE

- 1 - 2 ¼ T À D EN TRANSFÉRANT LE PDC SUR LE PD, KICK DU PG DEVANT (03 :00)
- 3 - 4 POSER LE PG DERRIÈRE, POINTER LE PD DERRIÈRE.
- 5 - 6 POSER LE PD DEVANT, KICK DU PG DEVANT.
- 7 - 8 POSER LE PG DERRIÈRE, POINTER LE PD DERRIÈRE.

TAG AJOUTER LES 8 COMPTES SUIVANT À LA FIN DU 9^{ème} MUR (FACE À 12 :00) PUIS RECOMMENCER LA DANSE.

STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, HOLD, STEP RIGHT IN PLACE, HOLD, STEP LEFT IN PLACE, HOLD

- 1 - 2 POSER LE PD DANS LA DIAGONALE D, PAUSE.
- 3 - 4 POSER LE PG DANS LA DIAGONALE G, PAUSE.
- 5 - 6 POSER LE PD EN ARRIÈRE (POSITION DE DÉPART), PAUSE.
- 7 - 8 POSER LE PG À CÔTÉ DU PD, PAUSE.

RECOMMENCER LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE