

IT'S NOT OK

DANSE EN LIGNE INTERMÉDIAIRE-
AVANCÉ 64 COMPTES 4 MURS

- 1-8 STOMP DOWN, STOMP UP, APPLE JACKS, HEEL SWITCHES, TOUCH, UNWIND 1/4 TURN,**
- 1-2 STOMP DOWN DU PD DEVANT - STOMP UP DU PG À CÔTÉ DU PD
& *POIDS SUR LE TALON G ET SUR LA POINTE D, PIVOTER LA POINTE G ET LE TALON D À GAUCHE*
- 3 REVENIR AU CENTRE
& *POIDS SUR LE TALON D ET SUR LA POINTE G, PIVOTER LA POINTE D ET LE TALON G À DROITE*
- 4 REVENIR AU CENTRE
- 5&6 TALON D DEVANT - PD À CÔTÉ DU PG - TALON G DEVANT
& 7-8 PG À CÔTÉ DU PD - POINTE D DERRIÈRE - 1/4 DE TOUR À DROITE SUR LE PD
- 9-16 CROSS, SIDE, KICK, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, WEAVE TO RIGHT,**
- 1&2 CROISER LE PG DEVANT LE PD - PD À DROITE - KICK DU PG EN DIAGONALE À GAUCHE
& PG À CÔTÉ DU PD
- 3&4 CROISER LE PD DEVANT LE PG - PG À GAUCHE - CROISER LE PD DEVANT LE PG
- 5-6 ROCK DU PG À GAUCHE - RETOUR SUR LE PD
- 7&8 CROISER LE PG DERRIÈRE LE PD - PD À DROITE - CROISER LE PG DEVANT LE PD
- 17-24 KICK BALL CROSS, SHUFFLE 1/4 TURN, ROCK STEP, SHUFFLE BACK,**
- 1&2 KICK DU PD DEVANT - PD À CÔTÉ DU PG - CROISER LE PG DEVANT LE PD
- 3&4 SHUFFLE PD, PG, PD, EN AVANÇANT, 1/4 DE TOUR À DROITE
- 5-6 ROCK DU PG DEVANT - RETOUR SUR LE PD
- 7&8 SHUFFLE PG, PD, PG, EN RECALANT
- 25-32 OUT, OUT, CLAP, IN, CROSS, UNWIND 1/2 TURN, TRIPLE STEP, TRIPLE 1/4 TURN,**
- & 1 PD DERRIÈRE À L'EXTÉRIEUR - PG DERRIÈRE À L'EXTÉRIEUR *LARGEUR DES ÉPAULES*
- 2 TAPER LES MAINS
- & 3 PD DERRIÈRE VERS L'INTÉRIEUR - CROISER LE PG CROISÉ DEVANT LE PD
- 4 DÉROULER 1/2 TOUR À DROITE SUR LE PG
- 5&6 TRIPLE STEP PD, PG, PD, SUR PLACE
- 7&8 TRIPLE STEP PG, PD, PG, SUR PLACE, 1/4 DE TOUR À GAUCHE
- 33-40 KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP,**
- 1-2 KICK DU PD DEVANT - KICK DU PD EN DIAGONALE À DROITE
- 3&4 CROISER LE PD DERRIÈRE LE PG - PG À GAUCHE - PD À DROITE
- 5-6 KICK DU PG DEVANT - KICK DU PG EN DIAGONALE À GAUCHE
- 7&8 CROISER LE PG DERRIÈRE LE - PD À DROITE - PG À GAUCHE
- 41-48 ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN, STEP, BACK SCOOT, STEP, BACK SCOOT, SHUFFLE FWD,**
- 1-2 ROCK DU PD DEVANT - RETOUR SUR LE PG
- 3&4 TRIPLE STEP PD, PG, PD, 1/2 TOUR À DROITE
- 5& PG DEVANT - SAUT SUR LE PG DERRIÈRE EN LEVANT GENOU D
- 6& PD DEVANT - SAUT SUR LE PD DERRIÈRE EN LEVANT GENOU G
- 7&8 SHUFFLE PG, PD, PG, EN AVANÇANT

49-56 ROCK STEP, TRIPLE 1/4 TURN, HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP,

1-2 ROCK DU PD DEVANT - RETOUR SUR LE PG

3&4 TRIPLE STEP PD, PG, PD, 1/4 DE TOUR À DROITE

5 TALON G DEVANT, POINTE VERS L'INTÉRIEUR

6 PIVOTER LA POINTE G VERS L'EXTÉRIEUR, 1/4 DE TOUR À GAUCHE SUR LE PD SUR PLACE

7&8 PG DERRIÈRE - PD À CÔTÉ DU PG - PG DEVANT

**57-64 DWIGHT STEPS, SYNCOPATED DWIGHT STEPS, KICK, STEP, TOUCH,
BACK, KICK, STOMP DOWN, STOMP DOWN.**

1 PIVOTER LE TALON G À DROITE EN TOUCHANT LA POINTE D À CÔTÉ DU PG

2 PIVOTER LA PLANTE DU PG À DROITE EN TOUCHANT LE TALON D LÉGÈREMENT DEVANT

3 PIVOTER LE TALON G À DROITE EN TOUCHANT LA POINTE D À CÔTÉ DU PG

& PIVOTER LA PLANTE DU PG À DROITE EN TOUCHANT LE TALON D LÉGÈREMENT DEVANT

4 PIVOTER LE TALON G À DROITE EN TOUCHANT LA POINTE D À CÔTÉ DU PG

5&6 KICK DU PD DEVANT EN DIAGONAL À GAUCHE - PD DEVANT - POINTE G DERRIÈRE LE PD

&7 PG DERRIÈRE - KICK DU PD DEVANT

&8 STOMP DOWN DU PD SUR PLACE - STOMP DOWN DU PG SUR PLACE

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

