

IT'S AMERICA

DANSE EN LIGNE INTERMÉDIAIRE 32 COMPTES 4 MURS

MUSIQUE : **IT'S AMERICA / RODNEY ATKINS 136 BPM**

INTRO DE 32 COMPTES

1-8 (KICK BALL POINT) X2, TOUCH, TOUCH, MODIFIED MONTEREY 1/2 TURN,
1&2 KICK DU PD DEVANT - PD À CÔTÉ DU PG - POINTE G À GAUCHE
3&4 KICK DU PG DEVANT - PG À CÔTÉ DU PD - POINTE D À DROITE
5-6 POINTE D À CÔTÉ DU PG - POINTE D À DROITE
7-8 1/2 TOUR À DROITE SUR LE PG ET PD À CÔTÉ DU PG - POINTE G À GAUCHE 06:00

9-16 WEAVE TO RIGHT. CROSS ROCK STEP. CHASSE TO LEFT,

1-2 CROISER LE PG DEVANT LE PD - PD À DROITE
3-4 CROISER LE PG DERRIÈRE LE PD - PD À DROITE
5-6 ROCK DU PG CROISÉ DEVANT LE PD - RETOUR SUR LE PD
7&8 CHASSÉ PG, PD, PG, DE CÔTÉ, VERS LA GAUCHE

17-24 CROSS, 1/4 TURN, BACK, POINT, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN,

1-2 CROISER LE PD DEVANT LE PG - 1/4 DE TOUR À DROITE ET PG DERRIÈRE
3-4 PD DERRIÈRE - POINTE G DERRIÈRE
5-6 PG DEVANT - 1/2 TOUR À GAUCHE ET PD DERRIÈRE
7&8 SHUFFLE PG, PD, PG, 1/2 TOUR À GAUCHE 09:00

OPTION COMPTES 5-8 : PG DEVANT - PD DEVANT ET SHUFFLE PG, PD, PG, EN AVANÇANT

25-32 ROCK STEP, (SHUFFLE 1/2 TURN) X2, BACK ROCK STEP.

1-2 ROCK DU PD DEVANT - RETOUR SUR LE PG
3&4 SHUFFLE PD, PG, PD, 1/2 TOUR À DROITE
5&6 SHUFFLE PG, PD, PG, 1/2 TOUR À DROITE 09:00

NOTE COMPTES 3&4 ET 5&6 : ON SE DIRIGE VERS LE MUR ARRIÈRE

7-8 ROCK DU PD DERRIÈRE - RETOUR SUR LE PG

OPTION COMPTES 3&4 ET 5&6 : SHUFFLE PG, PD, PG, ET SHUFFLE PD, PG, PD, EN RECLANT

**TAGS À LA FIN DES MURS 4 ET 8, LES 2 FOIS FACE AU MUR DE 12:00 HEURES, AJOUTER :
ROCKING CHAIR.**

1-4 ROCK DU PD DEVANT - RETOUR SUR LE PG - ROCK DU PD DERRIÈRE - RETOUR SUR LE PG

NOTE DU CHORÉGRAPHE :

LA MUSIQUE SE DÉPHRASE UN PEU AVANT LA FIN. APRÈS PLUSIEURS ESSAIS, J'AI DÉCIDÉ
DE SIMPLEMENT EXÉCUTER LA DANSE SANS RAJOUTER D'AUTRES TAGS !

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!