

IRISH DISCO

DESCRIPTION: 2 MURS, PHRASÉE

NIVEAU: INTERMÉDIAIRE / AVANCÉ

DANCER :

MUSIQUE: « GET REEL » - (URBAN TRAD)

CHOREGRAPHIE: THE « MYSTÉRIOUS LINCÉ

ORDRE AA - BBB - C - 3 FOIS COMPTES 1 À 48 PART A AVEC ¼ T À G - COMPTES 32 À 48 PART A PART A

1 À 4 TOUCHE, HOLD, TOE & HEEL SWITCHES

1 - 2 POINTER PD À D, PAUSE

&3 RAMENER PD (&), POINTER PG À G (3)

&4 RAMENER PG (&), TOUCHER TALON D DEVANT (4)

5 À 8 TOE & HEEL SWITCHERS, STOMPS

&5 RAMENERPD (&), POINTER PG DERRIÈRE (5)

&6 RAMENER PG (&), POINTER PD DERRIÈRE (6)

&7 RAMENER PG (&), TOUCHER TALON G DEVANT (7)

&8 RAMENER PG AVEC STOMP (&), STOMP UP PRÈS DE PG (8)

9 À 12 LOCK SHUFFLE, STEP-LOCK-STEP, STOMP

9 & 10 LOCK SHUFFLE G EN AVANT G DIAGONALE (PG DEVANT EN DIAGONALE, PD LOCK DERRIÈRE, PG PAS DEVANT)

&11 POSER PD EN AVANT DIAGONALE D (&), CROISER (LOCK STEP) PG DERRIÈRE PD (11)

& 12 POSER PD EN AVANT DIAGONALE D, POSER PG DEVANT AVEC STOMP (REVENIR DE FACE)

13 À 20 SCUFF - HITCH ¼ TOUR - STOMP, SAILOR STEP, APPLE JACK

13 & 14 SCUFF PD (13) ENCHAÎNÉ AVEC HITCH GENOU D + ¼ TOUR À G (&), REPOSER PD LÉGÈREMENT À D AVEC STOMP (14)

15 & 16 SAILOR STEP G (CROISER PG DERRIÈRE PD, PD PAS À D, PG PAS À G)

17& APPLE JACK À G (TALON D ET POINTE G LEVÉS TOURNÉS À G), REVENIR

18& APPLE JACK À D (TALON G ET POINTE D LEVÉS TOURNÉS À D, REVENIR

19 & 20 & RÉPÉTER COMPTES "17 & 18 &"

NOTE EN FAISANT LES APPLE JACK, LEVÉ DOUCEMENT LES 2 BRAS TENDUS DE CHAQUE CÔTÉ À L'HORIZONTALE JUSQU'À HAUTEUR DE L'ÉPAULE

21 À 4 VAUDEVILLE STEPS

21& CROISER PD DEVANT PG (21), POSER PG À G (&)

22& TOUCHER TALON D EN AVANT DIAGONALE D (22), RAMENER PD (&)

+ COMPTES 23 & 24 : TENDEZ LE BRAS G À G ET REPLIEZ LE BRAS D, COUDE D TENDU VERS L'EXTÉRIEUR (COMME 21 & 22, MAIS DE L'AUTRE CÔTÉ)

25 À 28 SYNCOPED WEAVE

251 RAMENER PG PRÈS DE PD (&), CROISER PD DEVANT PG (25)

&26 PG PAS À G (&), CROISER PD DERRIÈRE PG (26)

&27 &28 RÉPÉTER « 125&26& »

29 À 32 SIDE ROCK, TOE, TURN

29 - 30 SIDE ROCK G À G (PAS PG À G, PUIS REMETTRE POIDS SUR PD)

31 - 32 POINTER PG DERRIÈRE, ½ TOUR À G

NOTE LORSQUE VOUS FAITES LE TOE TURN EN REPRENANT 3X LES COMPTES 1 À 48 APRÈS LES PARTIES B ET C, VOUS DEVEZ FAIRE $\frac{3}{4}$ TOUR À G (AU LIEU D'UN $\frac{1}{2}$ TOUR)

33 À 40 SLIDE, SAILOR SHUFFLE, SCUFF-HITCH-STEP, TOE, HOLD

33 - 34 SLIDE (GLISSER) À D (PD À D, PG GLISSE POUR REJOINDRE)

35 & 36 SAILOR SCHUFFLE (PG CROISE DERRIÈRE PD, PD PAS À D, PG CROISE DEVANT PD)

37 & 38 SCUFF PD (37), ENCHAÎNER AVEC HITCH GENOU D (&), REPOSER PD À D (38)

39 - 40 POINTER PG LOIN DERRIÈRE PD EN SE TOURNANT LÉGÈREMENT EN DIAGONALE AVANT G, PAUSE + TOURNER LA TÊTE À D

NOTE SUR LES COMPTES 39-40, GRAND CERCLE DES BRAS PARTANT DU HAUT POUR DESCENDRE VERS LA G ET FINIR EN BAS

À D, BRAS TENDUS VERS LE BAS ET LA DIAGONALE D (LE MOUVEMENT DE BRAS EST À AMORCER DÈS LE SCUFF - HITCH-STEP)

41 À 48 SLIDE, SAILOR SHUFFLE, TOE & HEEL, TOE, TURN

41 - 42 SLIDE (GLISSER) À G (PG À G, PD GLISSE POUR REJOINDRE)

43 -44 SAILOR SHUFFLE G (CROISER PD DERRIÈRE PG, PG PAS À G, CROISER PD DEVANT PG)

45 & 46 TAPER/CROISER POINTE PG DERRIÈRE PD, RAMENER PG ET TAPER TALON D JUSTE DEVANT PG

47 - 48 POINTER PG DERRIÈRE, $\frac{1}{2}$ TOUR À G

49 À 64 SLIDE, SAILOR SHUFFLE, SCUFF - HITCH - STEP, TOE, HOLD, SLIDE, SAILOR SHUFFLE, TOE & HEEL, TOE, TURN

49 À 64 RÉPÉTER COMPTES 33 À 48 EN FAISANT $\frac{3}{4}$ TOUR SUR DERNIER PAS

PART B

1 À 8 ROCK STEP, SAILOR SHUFFLE, ROCK STEP, SAILOR $\frac{1}{2}$ TOUR

1 - 2 ROCK STEP D EN AVANT DIAGONALE D AVEC STOMP SUR LE 1^{ER} PAS

3 & 4 CROISER PD DERRIÈRE PG, PG PAS À G, CROISER PD DEVANT PG

5 - 6 ROCK STEP G EN AVANT DIAGONALE G AVEC STOMP SUR LE 1^{ER} PAS

7 & 8 SAILOR STEP G AVEC $\frac{1}{2}$ TOUR À G (CROISER PG DERRIÈRE PD AVEC $\frac{1}{4}$ TOUR À G, PD PAS À D AVEC $\frac{1}{4}$ TOUR À G, PG PAS À G)

9 À 16 ROCK STEP, SAILOR SHUFFLE, ROCK STEP, SAILOR $\frac{1}{4}$ TOUR

9 À 16 RÉPÉTER COMPTES 1 À 8 PARTIE B AVEC SEULEMENT $\frac{1}{4}$ TOUR À G SUR LE SAILOR STEP

17 À 32 APPLE JACK, VAUDEVILLE STEPS, WEAÏVE, SIDE ROCK, TOE, TURN

17 À 32 RÉPÉTER COMPTES 17 À 32 PARTIE A

NOTE LA 3^{ème} FOIS QUE VOUS FAITES LE TOE - TURN COMPTES 31-32 DANS LA PARTIE B, VOUS LE FAITES AVEC $\frac{3}{4}$ TOUR À G

PART C

1 À 8 HELL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TOUR, COASTER STEP

1 - 2 HEEL GRIND PD (TALON D POSE DEVANT, TOURNER LA POINTE D VERS L'EXTÉRIEUR)

3 & 4 COASTER STEP ARRIÈRE D (PAS PD DERRIÈRE, PG REJOINT PD DEVANT)

5 - 6 HEEL GRIND PG (TALON G POSÉ DEVANT, TOURNER LA POINTE G VERS L'EXTÉRIEUR) AVEC $\frac{1}{4}$ TOUR À G

7 & 8 COASTER STEP ARRIÈRE G (PASS PG DERRIÈRE, PD REJOINT PG, PAS PG DEVANT)

9 À 32HEEL GRIND, COASTER STEP,HEEL GRIND ¼ TOUR, COASTER STEP

9 À 32 RÉPÉTER 3X COMPTES 1 À 8 PARTIE C

FINAL POINTER PG LOIN DERRIÈRE PD, ¼ TOUR À G ET FINIR POINT G SUR LA HANCHE, BRAS D LEVÉ AVEC POINT D FERMÉ, AVEC JUSTE L'INDEX ET LE MAJEUR QUI FONT LE « V » DE LA VICTOIRE.

RECOMMENCER LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE

