

# GUITAR MAN

Musique : « I'm a Guitar Man » (Daniel Langlois) 160 Bpm

Type : Danse en Ligne, 40 Comptes, 4 Murs

Difficulté : Débutant/Intermédiaire

Chorégraphe : Manon Lévesque

<http://www.martegal-country.13.fr>

Départ : Après 16 temps

## 1 à 8 HEEL, HOOK, HEEL, JUMP & HITCH, HEEL, JUMP & HITCH, STEP, CLAP

1 – 2 Touch talon D devant, Hook D devant jambe G

3 – 4 Touch talon D devant, Saut sur jambe D avec hitch G

5 – 6 Touch talon G devant, Hitch G avec saut sur place sur PD

7 – 8 Déposer PG derrière, Clap

## 9 à 16 2X GUITAR STRIKE WITH HIP, ROCK BACK, STEP ¼ TURN RIGHT, HITCH

1 Coup de hanche D vers la D avec un mouvement de coup de guitare de la main D La main gauche fait comme si elle tenait le manche de la guitare

2 Retour de la hanche et de la main D

3 – 4 Répéter 1 et 2

5 – 6 Rock D arrière, Retour du PdC sur le PG

7 – 8 PD devant avec ¼ tour à D, Hitch G

## 17 à 24 VINE LEFT, HOLD, 2 X ROLLING HIPS

1 – 2 PG à G, PD Croisé derrière le PG

3 – 4 PG à G avec tout le poids sur la G, Pause

5 – 6 Roulement de bassin en commençant vers la G sur 2 temps

7 – 8 2ème roulement de bassin sur 2 temps

**Note** (position pendant les roulements de bassin : main D sur la boucle de ceinture et main G tenant la pointe avant de votre chapeau. La tête est légèrement tournée vers le bas à G.

Ceux qui ne portent pas de chapeaux, lever quand même le bras G légèrement)

## 25 à 32 VINE RIGHT, SCUFF, DIAGONAL ROCK STEP, STEP LEFT, SCUFF RIGHT WITH ½ TURN LEFT

1 – 2 PD sur place, PG croisé derrière le PD

3 – 4 PD à D, Scuff PG

5 – 6 Rock PG devant en diagonale D, Retour du poids sur le PD

7 – 8 PG à G, Scuff PD avec ½ Tour à G

## 33 à 40 VINE RIGHT, SCUFF LEFT, DIAGONAL ROCK STEP, STEP LEFT, STOMP RIGHT & CLAP

1 – 2 PD à D, PG Croisé derrière le PD

3 – 4 PD à D, Scuff PG

5 – 6 Rock PG devant en diagonale D, Retour du poids sur le PD

7 – 8 PG à G, Stomp PD près du PG et CLAP

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!