

# BARE ESSENTIALS

DANSE EN LIGNE DÉBUTANT-INTERMÉDIAIRE 32 COMPTES 4 MURS  
MUSIQUE : **BARE ESSENTIALS / LEE KERNAGHAN**  
DÉPART SUR LES PAROLES, APRÈS 32 COMPTES

**1-8 SLOW SAILOR STEP, HOLD & CLAP, SLOW SAILOR STEP 1/4 TURN, HOLD,**

- 1-2 CROISER LE PG DERRIÈRE LE PD - PD À DROITE
- 3-4 PG À GAUCHE - PAUSE, TAPER DES MAINS
- 5-6 CROISER LE PD DERRIÈRE LE PG - PG À GAUCHE
- 7-8 PD DEVANT, 1/4 DE TOUR À DROITE - PAUSE

**9-16 STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STAMP, CLAP, TWIST, TWIST,**

- 1-2 PG DEVANT - LOCK DU PD DERRIÈRE LE PG
- 3-4 PG DEVANT - SCUFF DU PD DEVANT
- 5-6 STAMP DU PD À CÔTÉ DU PG - TAPER DANS LES MAINS
- 7-8 TWISTER LES DEUX TALONS VERS LA GAUCHE - REVENIR À LA POSITION DE

DÉPART *POIDS SUR PG*

**17-24 VINE TO RIGHT 1/4 TURN & KICK, 1/4 TURN, KICK, TOUCH, KICK 1/4 TURN,**

- 1-2 PD À DROITE - CROISER LE PG DERRIÈRE LE PD
- 3-4 PD À DROITE, 1/4 DE TOUR À DROITE - KICK DU PG DEVANT
- 5 PG SUR PLACE, 1/4 DE TOUR À DROITE
- 6 KICK DU PD DEVANT
- 7-8 TOUCHER LE PD À CÔTÉ DU PG - KICK DU PD DEVANT, 1/4 DE TOUR À DROITE

**25-32 TOE STRUT, TOE STRUT, 3/4 TURN, TOGETHER, SIDE TOUCH.**

- 1-2 PLANTE DU PD DEVANT - DÉPOSER LE TALON D
- 3-4 PLANTE DU PG DEVANT - DÉPOSER LE TALON G
- 5-6 PD DEVANT, 1/4 DE TOUR À GAUCHE - PG DERRIÈRE, 1/2 TOUR À GAUCHE
- 7-8 PD À CÔTÉ DU PG - TOUCHER LE PG À GAUCHE

**NOTE POUR PLUS DE STYLE !  
PENCHER ET DESCENDRE EN FLÉCHISSANT LES GENOUX**

*RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!*